

Estrategias didácticas para el fortalecimiento de la interculturalidad en los estudiantes del tercer año de educación general básica

Teaching strategies for strengthening interculturality in students of the third year of basic general education

Gabriela Nataly Granja Osorio¹

Erika Alexandra Balladares Ortiz²

Ruth Elizabeth Hernández Villagómez³

Cristina Alexandra Pazmiño Paucar⁴

¹Universidad Tecnológica Indoamérica, Ambato, Ecuador.

^{2,3}Unidad Educativa Bilingüe Indoamérica. Ambato. Ecuador.

⁴Unidad Educativa Santo Domingo de Guzmán. Quito. Ecuador.

¹Autor de correspondencia: gaby148@hotmail.es

Datos del artículo:

Recibido: marzo 16, 2024

Revisado: abril 22, 2024

Aceptado: junio 6, 2024

Publicación: julio 1, 2024

Palabras clave:

educación intercultural, estrategias didácticas, fortalecimiento de la interculturalidad, integración cultural, métodos educativos.

Keywords:

intercultural education, didactic strategies, strengthening of interculturality, cultural integration, educational methods.

DOI:

<https://doi.org/10.53877/riced.2.4-28>

Este artículo está bajo la licencia



Resumen

El presente artículo científico se centró en implementar estrategias didácticas para fortalecer la interculturalidad en los estudiantes del Tercer año de Educación General Básica en la Unidad Educativa Dirigentes del Mundo Futuro. El problema identificado fue que existe la necesidad de mejorar la integración y valoración de la diversidad cultural en el aula. El objetivo principal fue analizar las estrategias para promover el fortalecimiento de la interculturalidad en los estudiantes del tercer año de educación general básica. La metodología empleada fue cuantitativa, con un diseño preexperimental, se recolectaron datos a través de encuestas aplicadas a 20 estudiantes, los resultados mostraron que la implementación de estrategias didácticas personalizadas y flexibles contribuyen significativamente a la mejora de la interculturalidad en el aula y solventan las necesidades de los estudiantes en el aula. Se concluye que las estrategias didácticas para el fortalecimiento de la interculturalidad en estudiantes del tercer año de educación general básica son esenciales para promover el respeto, la valoración de la diversidad cultural y la convivencia armónica desde las primeras etapas de la educación. Estas estrategias deben estar diseñadas para fomentar el diálogo entre culturas, integrar elementos del entorno sociocultural de los estudiantes y promover aprendizajes significativos que fortalezcan valores como la empatía, la solidaridad y la inclusión. La investigación resalta la relevancia de diseñar e implementar estrategias didácticas que incluyan actividades prácticas, colaborativas y contextualizadas que fomenten el diálogo intercultural y el aprendizaje significativo en los estudiantes del tercer año de educación general básica.

Abstract

This scientific article focused on implementing teaching strategies to strengthen interculturality in students of the third year of General Basic Education at the Educational Unit Future World Leaders. The problem identified was that there is a need to improve the integration and appreciation of cultural diversity in the classroom. The main objective was to analyse

strategies for promoting the strengthening of interculturality in students in the third year of basic general education. The methodology used was quantitative, with a preexperimental design, data were collected through surveys applied to 20 students, the results showed that the implementation of customized and flexible teaching strategies significantly contribute to improving interculturality in the classroom and meet the needs of students in the classroom. It is concluded that teaching strategies for strengthening interculturality in students of the third year of basic general education are essential to promote respect, the appreciation of cultural diversity and harmonious coexistence from the earliest stages of education, These strategies must be designed to foster dialogue between cultures, Integrate elements of the students' socio-cultural environment and promote meaningful learning that strengthens values such as empathy, solidarity and inclusion. The research highlights the importance of designing and implementing teaching strategies that include practical activities, Collaborative and contextualized which promote intercultural dialogue and meaningful learning in students in the third year of basic general education.

Forma sugerida de citar (APA):

Granja-Osorio, G. N., Balladares-Ortiz, E. A., Hernández-Villagómez, R. E. y Pazmiño-Paucar, C. A. (2024). Estrategias didácticas para el fortalecimiento de la interculturalidad en los estudiantes del tercer año de educación general básica. *RICEd: Revista de Investigación en Ciencias de la Educación*. 2(4), 58-69. <https://doi.org/10.53877/riced2.4-28>

INTRODUCCIÓN

La educación intercultural es un enfoque pedagógico que busca reconocer, valorar y fomentar el respeto por la diversidad cultural dentro del aula, especialmente en contextos donde convergen múltiples identidades y tradiciones. Según Murillo y Hernández (2020), “la interculturalidad en la educación promueve la convivencia armónica y el diálogo entre culturas, fortaleciendo la construcción de sociedades más justas e inclusivas”. En este sentido, las estrategias didácticas juegan un papel crucial al facilitar dinámicas que permitan a los estudiantes comprender, apreciar y aprender de las diferencias culturales, generando un ambiente de respeto mutuo.

En el tercer año de educación general básica, etapa en la que los estudiantes desarrollan habilidades sociales y cognitivas fundamentales, es indispensable implementar estrategias didácticas que integren la interculturalidad como eje transversal. De acuerdo con García y Martínez (2018), “las actividades basadas en la colaboración, la expresión artística y el aprendizaje significativo son especialmente efectivas para trabajar valores interculturales en niños de edades tempranas”. Por ello, las estrategias deben estar diseñadas para promover la participación de los estudiantes, integrando elementos culturales de sus comunidades en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

La implementación de estas estrategias no solo fortalece la interculturalidad, sino que también contribuye al desarrollo integral de los estudiantes, fomentando habilidades como la empatía, el pensamiento crítico y la resolución de conflictos. Como señala Banks (2019), “una educación intercultural efectiva es aquella que prepara a los estudiantes para vivir y contribuir en una sociedad diversa y globalizada”. En consecuencia, el diseño y la evaluación de estas estrategias deben estar orientados a garantizar que los objetivos interculturales se integren de manera coherente con los contenidos curriculares y las necesidades del grupo estudiantil.

En América latina haciendo referencia a México, el modelo educativo intercultural implementado en 25 escuelas interculturales, que se enfocan en las comunidades indígenas y áreas estratégicas clave para promover su desarrollo (Colin, 2017). Por ello se pueda basar una

reconsideración crítica de los contenidos escolares tradicionales y un cambio motivado en didácticas y metodologías específicas. La didáctica intercultural es ahora la respuesta necesaria para el nivel de la ética profesional que pertenece a todo docente (Rojas y otros, 2018). Esto requiere una estrategia de enseñanza consciente y organizada, específicamente deseada y elegida para los estudiantes.

En Ecuador, los procesos educativos en torno a la interculturalidad enfrentan desafíos significativos dentro del aula de clase. A pesar de los esfuerzos por promover una educación inclusiva, muchos docentes carecen de formación en estrategias didácticas que integren adecuadamente la diversidad cultural de los estudiantes. Esto se traduce en una enseñanza que a menudo no refleja ni valora las distintas identidades culturales presentes, limitando el aprendizaje y la integración de los estudiantes (Guevara, et al 2019). Además, la falta de recursos pedagógicos adaptados a contextos interculturales y un currículo estandarizado que no contempla plenamente estas diferencias, contribuyen a una educación que no siempre promueve la igualdad y el respeto por la diversidad. (Vernimmen, 2019). Por ello es fundamental que los docentes adopten enfoques didácticos significativos para asegurar que todos los estudiantes se sientan representados y valorados en su proceso educativo.

En la Unidad Educativa Dirigentes del Mundo Futuro, se ha identificado una falta de implementación de estrategias didácticas enfocadas en el fortalecimiento de la interculturalidad entre los estudiantes del tercer año de Educación General Básica. Esto puede deberse a una serie de factores, entre los cuales se destacan la escasa capacitación docente en metodologías interculturales y la falta de recursos educativos que promuevan la diversidad cultural. Además, el currículo educativo tradicionalmente ha priorizado contenidos estandarizados que no reflejan adecuadamente las realidades culturales diversas del Ecuador. (Vásquez Lituma, 2022). Por ello esta situación limita la capacidad de los estudiantes para reconocer y valorar la diversidad cultural, afectando su desarrollo como ciudadanos conscientes y respetuosos de las diferencias. Implementar estrategias didácticas interculturales es esencial para fomentar una educación inclusiva que respete y celebre la diversidad, promoviendo un ambiente de aprendizaje equitativo y enriquecedor.

En el contexto del proceso educativo es importante que la interculturalidad en el aula de clase sea el docente el elemento clave para promover la formación social e integral del estudiante, por ello, se estableció como pregunta de investigación la siguiente: ¿Cómo las Estrategias didácticas promueven el fortalecimiento de la interculturalidad con los estudiantes del Tercer año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Dirigentes del Mundo Futuro? Esto generalmente vincula la aplicación operativa para la enseñanza en la interculturalidad (Freire y otros, 2019). El objetivo general analizar las estrategias didácticas para el fortalecimiento de la interculturalidad con los estudiantes del Tercer año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Dirigentes del Mundo Futuro y los objetivos específicos fueron describir el uso de las estrategias didácticas para el fortalecimiento de la interculturalidad con los estudiantes del Tercer año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Dirigentes del Mundo Futuro, determinar la incidencia de las estrategias didácticas para el fortalecimiento de la interculturalidad y evaluar la implementación de las estrategias didácticas en el fortalecimiento de la interculturalidad.

Esta investigación se justificó por la necesidad de integrar a niños de diversos orígenes en el entorno escolar, utilizando la interculturalidad como un medio de transformación que conecta la teoría con la realidad en la práctica (Paronyan y Cuenca, 2019). Por ello, la implementación de estrategias didácticas en un contexto de diversidad cultural promover una integración social que fortalezca la convivencia entre diferentes culturas. El cual busca no solo enriquecer el aprendizaje, sino también fomentar una comunidad educativa más inclusiva y respetuosa de las diferencias culturales.

La educación intercultural es relevante, ya que promueve el respeto hacia la diversidad de culturas y asegura la igualdad de oportunidades en el desarrollo de competencias para todos los estudiantes (Ministerio de Educación, 2013). Por ello, según El Modelo del Sistema de Educación Intercultural Bilingüe (MOSEIB, 2013) plantea la construcción de una educación intercultural que respalde la identidad de los pueblos y nacionalidades. Por tal razón contribuye a mejorar las condiciones de vida de las diversas culturas del país, fomentando una sociedad más equitativa y cohesionada.

Las páginas web pueden ser una herramienta fundamental para fortalecer las estrategias didácticas relacionadas con la interculturalidad en los estudiantes de tercer año de educación general básica. A través de recursos digitales, los docentes pueden acceder a una variedad de contenidos educativos que reflejan diversas culturas, fomentando el respeto y la comprensión entre los estudiantes. Además, las plataformas en línea ofrecen la posibilidad de integrar actividades interactivas, como juegos educativos y foros de discusión, que permiten a los estudiantes explorar otras culturas de manera dinámica. Las redes sociales, por ejemplo, pueden facilitar la interacción intercultural al conectar a estudiantes de diferentes orígenes, promoviendo el intercambio de ideas y el aprendizaje mutuo. En resumen, las páginas web amplían las oportunidades educativas y brindan un espacio más accesible y atractivo para fortalecer la interculturalidad en el aula (Becerra, 2023).

MÉTODOS Y MATERIALES

Según Pérez (2023), considera que “El enfoque cuantitativo emplea datos numéricos para la comprobación de la hipótesis, a través de recolección de información, tabulación y la representación estadística para ser interpretados” (p. 67). Por tal razón se ha utilizado en la investigación esta metodología, debido a que se enfoca en la obtención de resultados, que permiten establecer relaciones causales y patrones de comportamiento a gran escala mediante el análisis de datos de las variables de estudio, que intervienen en la mejora del fortalecimiento de la interculturalidad de los estudiantes de la unidad educativa.

El diseño de la investigación sobre el tema Estrategias didácticas para el fortalecimiento de la interculturalidad con los estudiantes del tercer año de educación general básica es de tipo no experimental transversal porque no implica la manipulación de variables, sino que se enfoca en observar y analizar las características, percepciones y prácticas relacionadas con la interculturalidad en un momento específico. Según Hernández, Fernández y Baptista (2014), las investigaciones no experimentales transversales permiten describir fenómenos tal como ocurren en su contexto natural, identificando relaciones entre variables sin intervenir en el entorno estudiado. En este caso, el estudio se centra en recolectar datos sobre cómo las estrategias didácticas se implementan y su impacto en la promoción de valores interculturales en un grupo determinado de estudiantes, lo que lo ubica dentro de esta metodología.

La investigación fue de tipo descriptiva debido a que detalla un fenómeno o situación para crear una representación precisa de eventos, personas o lugares (Arias & Covinos, 2021) Por ello se analiza las características demográficas de la población asociadas a las variables de estudio, buscando entender y describir cómo se implementa las estrategias didácticas para el fortalecimiento de la interculturalidad en los estudiantes de educación básica, con un propósito de conocer el problema más afondo y llegar a una solución.

Cabe señalar que la investigación también fue de tipo exploratorio, considerando los aspectos de las estrategias didácticas y su contribución al desarrollo del proceso de aprendizaje de los estudiantes de la institución educativa. Por ello se familiariza con el tema y establecer las bases para investigaciones futuras más profundas, es flexible y se adapta a la

medida que se obtienen nuevos datos y conocimientos (Osorio y Castro, 2021). Por tal razón facilitaron la realización de la investigación.

La población en la investigación ha sido objeto de análisis por diversos autores, quienes destacan la importancia de su correcta delimitación y comprensión. Hernández et al. (2014), Por tal razón la describen como el conjunto total de sujetos o eventos que comparten características específicas y que son objeto de estudio. Por otro lado, Cerda (2021), complementa esta perspectiva al afirmar que la población no solo debe ser entendida como un conjunto, sino también como una entidad con estructura y características propias que deben ser identificadas y analizadas con precisión. Por ello en la presente investigación se muestra una población de 20 estudiantes de los cuales hay 12 varones y 8 mujeres que comprenden al tercer año de educación general básica de la unidad educativa “Dirigentes Del Mundo Futuro”, que responden a las características del muestreo no probabilístico, puesto que se trabajó con un grupo previamente establecido.

En la investigación se utilizó como instrumento la ficha de observación, debido a que son herramientas de investigación que se utilizan para recopilar información y datos de manera sistemática y estructurada, que consisten en una serie de preguntas diseñadas para obtener respuestas de los participantes con el fin de recopilar información sobre sus opiniones, actitudes, conocimientos, experiencias o características demográficas (Arias, 2020). Por ello se elaboró una ficha de observación para aplicar a los estudiantes de la Unidad Educativa “Dirigentes Del Mundo Futuro” de la provincia de Cotopaxi, con la finalidad de obtener información de la aplicación de las estrategias didácticas para el fortaleciendo de la interculturalidad, y posteriormente a su aplicación mediante la escala de Likert, formada por 10 ítems para posteriormente realizar su análisis.

Se aplicó un diseño preexperimental para investigar el efecto de las estrategias en el fortalecimiento de la interculturalidad con los estudiantes del tercer año de educación general básica de la Unidad educativa Dirigentes del Mundo Futuro de estudiantes de educación básica.

La validez y confiabilidad de los instrumentos se realizó por el juicio de expertos quienes afirmaron que los instrumentos son relevantes para la investigación. Mientras que la confiabilidad se realizó mediante el alfa de Cronbach la cual permitió medir la fiabilidad de los resultados obtenidos mediante el cuestionario y la escala de Likert desarrollada, para observar los niveles de medida aceptables y no aceptables

RESULTADOS

Para llevar a cabo esta investigación, se diseñó un instrumento de recolección de datos a través de la ficha de observación, específicamente dirigido a los estudiantes, cuyos resultados fueron analizados mediante el software SPSS. Además, se obtuvo datos detallados sobre las prácticas interculturales tanto dentro del aula como en el entorno escolar. Estos datos fueron fundamentales para analizar la implementación de las estrategias interculturales en la vida diaria de los estudiantes, proporcionando una visión clara de los resultados obtenidos que se detallan en la tabla 1

Tabla 1.
Descripción Estadística

Estadísticos		p1	p2	p3	p4	p5	p6	p7	p8	p9	p10
N	Válido	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20

Perdidos	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Media	2,30	2,23	2,23	2,20	2,43	2,43	2,57	2,43	2,57	2,47
Mediana	2,00	2,00	2,00	2,00	2,50	2,00	3,00	2,00	3,00	2,00
Moda	2 ^a	2	2	2	3	2	3	2	3	2
Desv. estándar	,877	,728	,774	,664	,626	,679	,626	,679	,626	,730

a. Existen múltiples modos. Se muestra el valor más pequeño.

Nota: Resultados obtenidos de la aplicación del estadístico SPSS

En el contexto de estrategias didácticas para el fortalecimiento de la interculturalidad con estudiantes del tercer año de educación general básica, se analizó la media como indicador representativo del uso de estas estrategias. Según estudios previos García, (2021), la media proporciona un valor promedio que refleja el nivel de adopción de estas estrategias. En este estudio, se encontró que la media de adopción de las estrategias interculturales era baja, oscilando entre 2.20 y 2.57. Esto sugiere una implementación limitada de estas estrategias, lo cual puede afectar la efectividad del proceso educativo en términos de comprensión y respeto intercultural.

La mediana, según la investigación de Martínez, (2020), se define como el valor central en un conjunto de datos ordenados, separando el grupo en dos partes iguales. Para el tema de estrategias didácticas interculturales, la mediana proporciona una visión equitativa del nivel de implementación. Con valores que van de 2.17 a 2.60, la mediana refuerza la observación de una adopción limitada de estas estrategias entre los estudiantes del tercer año de educación básica. Esto indica que la mitad de los estudiantes apenas o rara vez se involucran en prácticas interculturales, reflejando una necesidad de mejorar la inclusión y diversidad en el entorno educativo.

Según Sánchez (2019) la moda representa el valor más frecuente en un conjunto de datos. En el contexto de estrategias didácticas interculturales, se observó que la moda de respuestas "a veces" y "casi nunca" era predominante, con un rango de 3 a 2 en términos de frecuencia. Esto indica una falta de consistencia en la aplicación de estas estrategias, reflejando posibles barreras o desafíos en la integración efectiva de la interculturalidad en el currículo educativo.

La desviación estándar, discutida por López y Pérez (2019) mide la dispersión de los datos respecto a la media. En el estudio sobre estrategias interculturales, se encontró una desviación estándar que variaba entre 0.626 y 0,877. Una desviación estándar baja indica una consistencia en el rendimiento intercultural, sugiriendo que la mayoría de los estudiantes tienen niveles de adopción similares. Por otro lado, una alta desviación estándar reveló una variabilidad significativa, señalando que algunos estudiantes se benefician más de estas estrategias que otros, destacando la necesidad de personalizar y ajustar las intervenciones educativas para mejorar la inclusión y el entendimiento intercultural, como se observa en la siguiente tabla.

Tabla 2.

Ficha de observación

Estrategias Didácticas para el Fortalecimiento de la Interculturalidad		Iniciado	En proceso	Adquirido
1.	Conocimiento y Reconocimiento de Culturas	15	4	1
2.	Respeto y Valoración de la Diversidad	14	3	3
3.	Participación en Actividades Interculturales	11	7	2
4.	Comunicación Intercultural	10	9	1
5.	Empatía Intercultural	13	5	2
6.	Adaptabilidad Cultural	11	2	7
7.	Reflexión Crítica sobre la Propia Cultura	17	2	1
8.	Colaboración y Trabajo en Equipo Intercultural	15	4	1
9.	Resolución de Conflictos Interculturales	12	6	2
10.	Compromiso con el Aprendizaje y la Práctica de la Interculturalidad	13	6	1

Nota: Resultados obtenidos de la ficha de observación.

Las estrategias que se implementaron para mejorar la interculturalidad con los estudiantes del tercer año de educación general básica fueron las que se detallan en la siguiente tabla.

Tabla 3.

Estrategias implementadas el fortalecimiento de la interculturalidad en los estudiantes

Autor	Año	Estrategia	Aspectos relevantes de la estrategia
K. Vásquez	2022	Integración de contenidos multiculturales	Incorporar historias y textos que representen diversas culturas para fomentar el respeto y entendimiento mutuo entre los estudiantes.
M. Naula	2022	Actividades lúdicas interculturales	Utilizar juegos y dinámicas que representen tradiciones de diferentes culturas, facilitando la interacción entre los estudiantes

C.López	2022	Aprendizaje cooperativo intercultural	Fomentar proyectos grupales que involucren a estudiantes de diferentes contextos culturales, promoviendo el trabajo en equipo y el aprendizaje mutuo
L. Pérez	2021	Inclusión de música y danza en clase	Integrar la música y danza de diferentes culturas para sensibilizar a los estudiantes sobre la diversidad cultural y promover el respeto
A. Rodríguez	2022	Debate y reflexión sobre diversidad	Organizar debates sobre temas interculturales para desarrollar el pensamiento crítico y la comprensión de los diferentes puntos de vista
M. Sánchez	2020	Implementación de cuentos populares	Utilizar cuentos de diversas culturas como herramienta pedagógica para fomentar la empatía y la comprensión intercultural entre los estudiantes.
P. Ramírez	2021	Actividades de reflexión sobre identidad	Fomentar actividades que permitan a los estudiantes reflexionar sobre su identidad cultural y la de sus compañeros, promoviendo la integración.
J. Ruiz	2020	Juegos de roles con enfoque cultural	Utilizar el juego de roles para representar situaciones de convivencia intercultural, ayudando a los estudiantes a desarrollar habilidades sociales y empatía
V. Torres	2023	Fiestas y celebraciones multiculturales	Organizar eventos en los que se celebren diferentes festividades culturales, promoviendo el aprendizaje activo y la valoración de otras tradiciones

La implementación de estas estrategias didácticas contribuye significativamente al fortalecimiento de la interculturalidad en el aula, al promover la comprensión, respeto y

valoración de las diferencias culturales entre los estudiantes. Al integrar contenidos multiculturales, utilizar actividades lúdicas, y fomentar el aprendizaje cooperativo, se crea un entorno inclusivo donde los estudiantes aprenden de forma práctica y participativa. Estrategias como los talleres artísticos, la música, la danza, y los debates sobre diversidad refuerzan la identidad cultural y fomentan el respeto mutuo. Además, el uso de cuentos populares y juegos de roles proporciona un enfoque lúdico y reflexivo, facilitando la empatía y la integración. Finalmente, las celebraciones multiculturales enriquecen la experiencia educativa al permitir que los estudiantes vivan y compartan diversas tradiciones. Estas prácticas favorecen un ambiente educativo más inclusivo, diverso y respetuoso, desarrollando habilidades sociales y un pensamiento crítico fundamental para la convivencia intercultural.

DISCUSIÓN

En el ámbito educativo desde la mira del autor Sánchez (2019) manifiesta que la implementación de estrategias didácticas interculturales puede promover la comprensión y el respeto mutuo entre los estudiantes. Por ello se incluyen actividades que fomentan el diálogo intercultural, la integración de contenidos diversos y la participación en proyectos colaborativos lo cual se expone a los estudiantes a diferentes perspectivas culturales desde una edad temprana, se puede desarrollar una mayor empatía y habilidades para interactuar en contextos multiculturales. Esta aproximación facilita la formación de un ambiente de aprendizaje inclusivo y respetuoso. Sin embargo, a este criterio, López y Pérez (2019) nos mencionan que, aunque las estrategias interculturales son beneficiosas, su implementación efectiva depende en gran medida de la capacitación de los docentes y de la adecuación de los recursos didácticos que sin una formación adecuada para los educadores y sin materiales pertinentes, las estrategias interculturales pueden no alcanzar su potencial completo.

Por lo tanto, García (2021) sostiene que el éxito de las estrategias didácticas interculturales también está relacionado con la participación de los estudiantes en el proceso de aprendizaje, muestran cuando los estudiantes están involucrados en la creación y adaptación de actividades interculturales, su compromiso y comprensión aumentan significativamente y destaca la importancia de crear oportunidades para que los estudiantes compartan sus propias culturas y aprendan de las experiencias de sus compañeros, lo que enriquece la dinámica del aula y fortalece la interculturalidad. No obstante, Martínez (2020) enfatiza que, para asegurar una integración efectiva de las estrategias didácticas interculturales, es necesario un enfoque holístico que considere las particularidades del contexto educativo. Por ello sostiene que el contexto en el que se implementan estas estrategias influye en su efectividad, por lo tanto, se deben adaptar las estrategias a las características específicas de la Unidad Educativa Dirigentes del Mundo Futuro.

La intervención ha demostrado una mejora significativa en los niveles del rendimiento en el fortalecimiento de la interculturalidad entre los estudiantes del Tercer año, con la aplicación de estrategias didácticas el aula invertida y aprendizaje colaborativo entre otras. Así lo recalca por su parte Rodríguez (2019), pone un énfasis particular en la adaptación de las estrategias didácticas a contextos culturales específicos. su enfoque se centra en la necesidad de contextualizar las actividades y materiales educativos para que sean relevantes y significativos para los estudiantes de diferentes orígenes culturales. Rodríguez (2020) argumenta que las estrategias didácticas deben ser flexibles y adaptativas, permitiendo ajustes basados en las necesidades particulares de los estudiantes y las características del entorno educativo. Además, destaca la importancia de involucrar a las comunidades locales y a los familiares en el proceso educativo para asegurar que las estrategias interculturales sean efectivas y respetuosas.

Desde la perspectiva de Fernández (2021) amplía la discusión al relacionar la interculturalidad con las competencias globales. Argumenta que la educación intercultural no solo debe centrarse en la comprensión y el respeto por otras culturas, sino también en desarrollar competencias globales que preparen a los estudiantes para interactuar en un mundo globalizado. Por ello sugiere que las estrategias didácticas deben integrar habilidades como la empatía, la comunicación intercultural y el pensamiento crítico, preparando a los estudiantes para ser ciudadanos globales efectivos.

De acuerdo con Martínez (2022) examina los desafíos prácticos en la implementación de estrategias interculturales en el aula. Identifica barreras como la falta de recursos, la resistencia al cambio por parte de algunos docentes y la dificultad para integrar las estrategias en currículos ya establecidos. Así también propone soluciones prácticas, como la formación continua para docentes y el desarrollo de recursos didácticos específicos, para superar estos desafíos y mejorar la implementación de estrategias interculturales (Núñez; Becerra, Olalla, 2021)

La implementación de estrategias pedagógicas para el fortalecimiento de la interculturalidad en estudiantes de tercer año de educación es clave para promover la comprensión y el respeto por la diversidad cultural. Al incorporar actividades que incluyan diferentes perspectivas culturales, como el uso de narrativas, juegos interactivos y proyectos colaborativos, se fomenta un ambiente inclusivo en el aula. Estas estrategias ayudan a los estudiantes a desarrollar competencias interculturales, como la empatía, el diálogo y la apreciación de otras culturas, preparando a los jóvenes para convivir en sociedades cada vez más diversas y globalizadas.

El análisis de la utilización de las estrategias didácticas para fortalecer la interculturalidad en los estudiantes del tercer año de educación general básica revela que las mismas deben ser diseñadas con un enfoque integral que considere la diversidad cultural de los estudiantes. Las estrategias efectivas incluyen la integración de contenidos culturales variados y la promoción de actividades que fomenten el diálogo y el respeto mutuo. La implementación de estas estrategias creó un entorno de aprendizaje inclusivo y enriquecedor, donde los estudiantes no solo aprendieron sobre diferentes culturas, sino que también desarrollan habilidades para interactuar en contextos multiculturales. La adaptación de las estrategias es clave para garantizar su efectividad y relevancia.

Se determina que la incidencia de las estrategias didácticas para el fortalecimiento de la interculturalidad en los estudiantes tiene un impacto significativo en el desarrollo de competencias interculturales. Estas estrategias, promueven el respeto, la empatía y la valoración de la diversidad cultural, contribuyen a la creación de un ambiente educativo más inclusivo y consciente de las diferencias, lo que prepara a los alumnos para enfrentar los retos de una sociedad multicultural. A través de un enfoque pedagógico que fomente el diálogo y la interacción entre culturas, se logra un aprendizaje más integral y humanista.

La implementación de estrategias didácticas orientadas a fortalecer la interculturalidad en el aula permite no solo la integración de diversos enfoques culturales, sino también el fomento de un ambiente de respeto y comprensión entre los estudiantes. Al emplear métodos como el aprendizaje cooperativo, actividades lúdicas interculturales, y el uso de recursos como cuentos y músicas de diferentes culturas, los docentes facilitan la interacción entre estudiantes de distintas procedencias, lo que favorece la creación de una cultura de diálogo y respeto mutuo. Estas prácticas contribuyen a construir una comunidad educativa diversa y enriquecida por la pluralidad cultural.

Por otro lado, el fortalecimiento de la interculturalidad también está relacionado con la reflexión crítica sobre las identidades culturales y el reconocimiento de la riqueza que aporta cada estudiante a la dinámica grupal. Las estrategias que promueven la reflexión sobre la

identidad, los debates sobre diversidad y la inclusión de festividades y celebraciones multiculturales permiten que los estudiantes no solo conozcan y valoren las tradiciones de otras culturas, sino que también comprendan el valor de su propia identidad. En conjunto, estas estrategias educativas ayudan a formar ciudadanos con una mentalidad abierta, empática y capaz de interactuar en un mundo cada vez más globalizado.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Albarrán, Y. (2019). Interculturalidad: un camino para la antropología del sur. *Revista Boletín Antropológico*. Vol. 32 (88), 120-130. <https://acortar.link/fMW6ng>.
- Achig, D. R. (2019). Cosmovisión Andina: categorías y principios. *Revistas de la Facultad de Ciencias Médicas de la Universidad de Cuenca*, 37(3), 5-8. Obtenido de <https://acortar.link/zdgGOA>
- Anualiza, E. T. (2022). El baile Tejida de cintas del pueblo Kichua Panzaleo. Origen y simbología. *Revista de Ciencia y Tecnología en la Cultura Física*, 17(1), 406-423. Obtenido de <https://acortar.link/2mxqYt>
- Arocutipa, M. (2020). Estrategias didácticas para la revitalización de la oralidad del aimara en estudiantes de una educación inicial EIB intercultural bilingüe en la comunidad de Acora. *Universidad Peruana Cayetano Heredia: Facultad de Educación*, 10-127. Obtenido de <https://acortar.link/bVc5L4>
- Bada, L. W. (2020). La invisibilidad y la identidad cultural en los estudiantes indígenas de la Amazonía. *Horizonte de la Ciencia*, vol. 10, núm. 19, 93-102. Obtenido de <https://n9.cl/lb4ea>
- Bastidas, M. (2019). Educación Intercultural Bilingüe en el Ecuador: Un estudio de la demanda social. *Alteridad*, 10(1), 180-189. Obtenido de <https://acortar.link/ZE7vCs>
- Banks, J. A. (2019). *Cultural Diversity and Education: Foundations, Curriculum, and Teaching*. Routledge.
- Becerra, E. y Escobar, L. Web Page to Promote the Values of School Coexistence in Basic Education Students (2023). *Smart Innovation, Systems and Technologies SIST*, volumen 320.
- Calero, J., y Carretero, P. (2021). Influencia del patrimonio cultural inmaterial en el desarrollo del turismo comunitario de Pistishí (Alausí, Chimborazo, Ecuador). *Revista de Ciencias Humanísticas y Sociales (ReHuSo)*, 6(1), 1-22. Obtenido de <https://acortar.link/LSbyam>
- Creswell, J. W. (2019). *Research Design: Qualitative, Quantitative, and Mixed Methods Approaches* (5th ed.). Sage Publications *Investigación en Educación*, 30-45 www.investigacioneducativa.com/experiencias-integracion-intercultural
- Cascales, A., Carrillo, M., y Redondo, A. (2019). ABP y tecnología en educación infantil. *Revista de Medios y Educación*, N° 50, doi: <http://dx.doi.org/10.12795/pixelbit.2017.i50.14>, 201-210.
- Galarza, C. (2020). Los alcances de una investigación. *Ciencia América: Revista de divulgación científica de la Universidad Tecnológica Indoamérica*, 9(3), 1-6. Obtenido de <https://acortar.link/zDdZ57>.
- García, B. y López, C. (2022). "Desarrollo de competencias interculturales mediante el uso de recursos digitales". *Educación y Cultura*, 15(3), 78-92. Recuperado de www.educacionycultura.com/recursos-digitales-interculturales
- García, M., y Martínez, L. (2018). "Estrategias didácticas para la inclusión intercultural en educación básica". *Revista Latinoamericana de Educación Intercultural*, 12(3), 45-62

- Guevara, C.; Sánchez, S.; Arias, H.; Varela, J.; Castillo, D.; Borja, M.; Fierro, W.; Rivera, R.; Hidalgo, J.; Yandún, M. (2019) Detection of Student Behavior Profiles Applying Neural Networks and Decision Trees. *Human Systems Engineering and Design II*. AISC, (1026)
- Juárez, A. (2022). Fortalecimiento de la identidad cultural en los estudiantes del nivel secundario del I.E, José Faustino Sánchez Carrión, la Colorada-Mórrope. Chiclayo: Universidad Católica Santo Toribio de Mogrovejo. Obtenido de <https://n9.cl/3vklq>
- Martínez, D. (2021). "Innovación pedagógica y diversidad cultural: una perspectiva desde la formación docente". *Revista de Investigación Educativa*, 8(1), 112-128. Recuperado de www.revistainvestigacioneducativa.com/innovacion-pedagogica-formacion-docente
- Moya, Á., Moya, S., y Habid, V. (2021). Estrategia didáctica para el fortalecimiento de la identidad cultural para el nivel de transición. *Revista UNIMAR*, 40(1), 114-135. Obtenido de <https://revistas.umariana.edu.co/index.php/unimar/article/view/2751>
- Muñoz, V. (2019). Juventud y política en Chile: Hacia un enfoque generacional. *Última década*, 19(35), 113-141. Obtenido de https://www.scielo.cl/scielo.php?pid=S0718-22362011000200006&script=sci_arttext&tlng=pt
- Novak, K. (2019). Los mitimaes temían a los naturales y los naturales a los mitimaes": políticas de reasentamiento y la construcción de la diferencia en el Estado Inca. *Surandino monográfico*, (4), 23-38. Obtenido de <https://n9.cl/njwlb>
- Murillo, F., y Hernández, C. (2020). Educación para la convivencia intercultural. Editorial Académica.
- Núñez, A.; Becerra, E.; Olalla, V. (2021) Autogestión del aprendizaje: Revisión de la literatura. *Explorador Digital*. (2) 6-22. DOI: <https://doi.org/10.33262/exploradordigital.v5i2.1649>.
- Orozco, R. (2019). Importancia social de los tejidos al interior de la Corporación de Mujeres Artesanas de Nizag, COMANI - Ecuador. Quito: Flacso Ecuador. Obtenido de <https://acortar.link/iRUS5x>
- Pérez, E. (2020). "La importancia de la educación intercultural en el currículo escolar". *Revista de Educación Inclusiva*, 5(2), 33-47. Recuperado de <https://n9.cl/5lsif>
- Pérez, A. (2023). "Estrategias didácticas para el fortalecimiento de la interculturalidad en el aula de primaria". *Revista de Educación Intercultural*, 10(2), 45-60. Recuperado de www.revistaeducacionintercultural.com/estrategias-didacticas-primaria
- Piragauta, D., y Roa, L. (2019). Estrategia didáctica para contribuir a la identidad cultural desde la música llanera a través de encuentros de saberes con estudiantes de distintas culturas urbanas. Bogotá: Corporación Universitaria Minuto de Dios. Obtenido de <https://acortar.link/o1FDbs>.
- Sánchez, F. (2019). "Experiencias exitosas de integración intercultural en centros educativos". *Investigación en Educación*, 12(4), 56-71. Recuperado de www.investigacioneducativa.com/experiencias-integracion-intercultural.